

## Silke Leverkus

- 1953 geboren in Rendsburg  
lebt und arbeitet in Düsseldorf
- 1971–78 Studium an der Kunstakademie Düsseldorf bei  
Norbert Kricke, André Thomkins und Alfonso Hüppi
- 1976 Meisterschülerin bei Alfonso Hüppi
- 1975–76 Studium an der Accademia di Belle Arti, Florenz

## Lehre

- 1993-95 Gastprofessur für Malerei an der Gesamthochschule Kassel
- 1999 Kunst der Gegenwart, Werkvortrag und Workshop  
(Klasse Ulrike Grossarth), HfBK Dresden  
Gastprofessorin an der Internationalen Sommerakademie  
für Kunst und Gestaltung *Pentiment* – HAW Hamburg
- 1999-02 Lehrauftrag für Malerei an der Universität GH Essen
- 2002-03 Vertretungsprofessur (Basisklasse Barbara Hammann)  
an der Kunsthochschule Kassel  
Werkvortrag und Workshop (Klasse Liz Bachhuber)  
Bauhaus Universität Weimar
- 2004-20 Professorin für künstlerische Praxis mit dem Schwerpunkt Malerei  
am Institut für Kunst und Kunsttheorie, HF, Universität zu Köln

## Preise und Stipendien

- 1978 Reisestipendium der Kunstakademie Düsseldorf
- 1985–86 Künstlerhaus Bethanien, Berlin
- 1987–89 Stipendiatin der Günther-Peill-Stiftung,  
Leopold-Hoesch-Museum, Düren
- 1989 Förderpreis der Stadt Düsseldorf
- 1999 Stadtmalerin der Stadt Leverkusen

2011 Artist in residence, Etaneno,  
Museum im Busch, Namibia

## Werke in öffentlichen Sammlungen

Artothek des Kunstvereins Bonn  
Bundesministerium für Umwelt, Naturschutz, Bau und Reaktorsicherheit, Berlin  
Leopold-Hoesch-Museum, Düren  
Kunst- und Museumsverein im Von der Heydt-Museum, Wuppertal  
Kunstsammlung des Landes NRW, Kunsthaus Kornelimünster  
Kunstsammlung der Provinzial Rheinland  
Kunstsammlung der WGZ Bank Düsseldorf (jetzt DZ Bank, Frankfurt)  
Museum Kunst Palast, Düsseldorf  
Sammlung ARAG, Düsseldorf  
Sammlung Bayer, Leverkusen  
Sammlung Deutsche Bank, Frankfurt  
Sammlung der Kunst- und Kulturstiftung der Stadtsparkasse Düsseldorf  
Werner Richard – Dr. Carl Dörken Stiftung, Witten/Herdecke

## Einzelausstellungen (Auswahl)

2021 *Motiv. Landschaft*  
FRISE Hamburg

2019 *Silke Leverkus / Elisabeth Wagner*  
Galerie Karsten Weigmann, Düsseldorf  
*in anderen Gefilden*  
Carl Doerken Stiftung, Witten/Herdecke (mit Sybille Hassinger)

2018 *moods of time*  
Galerie Bengelsträter, Düsseldorf (mit Fernand Roda)

2017 *Struktur und Imagination*  
Kopfermann-Fuhrmann Stiftung, Düsseldorf  
(mit Sigrid Kopfermann)

2014 *Point of View - zwei Generationen im Diskurs*  
Galerie Bengelsträter, Düsseldorf (mit Ryo Kato)  
Palais Lichtenstein, Feldkirch,  
Österreich (mit Birgit Werres)

- 2013 *grüne Erde an Berg blau*  
Leopold-Hoesch-Museum, Düren
- 2011 Hogan Lovells, Skyoffice Düsseldorf
- 2010 Galerie Krohn, Basel  
Take/Maracke, Wissenschaftspark Kiel  
*two*, Kunsthalle Altdorf, Ettenheim (mit Gisela Kleinlein)
- 2009 *summertime* Galerie Bengelsträter, Düsseldorf
- 2006 Galerie Bengelsträter, Iserlohn
- 2005 Galerie Krohn, Basel
- 2004 *Glühen im Unterholz*  
Kunstverein Galerie Stücker, Brunsbüttel
- 2003 Kunstverein Kunst & Co., Flensburg
- 2002 Galerie Krohn, Basel
- 2001 Kunstverein Grafschaft Bentheim, Neuenhaus  
Kornspeicher der Herzog August Bibliothek,  
Bundesakademie für kulturelle Bildung, Wolfenbüttel  
(mit Peter Mell)
- 2000 *wechselnd bewölkt* Altonaer Museum in Hamburg
- 1999 *wechselnd bewölkt* Kunstverein Recklinghausen
- 1998 Galerie Conrads, Düsseldorf  
Galerie Bengelsträter, Iserlohn
- 1997 *Landschaften-Wolkenbilder*  
Von der Heydt-Museum, Wuppertal
- 1996 Karin Bolz Galerie, Köln (mit Nicola de Maria)
- 1995 Galerie Ilverich, Meerbusch-Düsseldorf
- 1994 *steingrau und wasserblau* Karin Bolz Galerie, Köln
- 1993 Galerie Ilverich, Meerbusch-Düsseldorf
- 1992 *chiaroscuro* Karin Bolz Galerie, Köln  
Kunstverein Lippstadt
- 1991 *die Säule* Kunstverein Braunschweig  
*die Säule* Galerie Brusten, Wuppertal  
*est, est, est* Kunstverein Emmerich
- 1990 Förderpreis der Stadt Düsseldorf, Forum Bilker Straße,  
Kunstmuseum Düsseldorf (mit Ulrike Kessl)  
*aus anderer Perspektive*

- Westfälischer Kunstverein, Münster  
 Mannheimer Kunstverein  
 Erfurter Kunstverein im Angermuseum, Erfurt
- 1989 *Peill-Stipendiaten* Leopold-Hoesch-Museum, Düren  
 Galerie Brusten, Wuppertal
- 1988 Galerie Ilverich, Meerbusch-Düsseldorf
- 1987/83 *sechs Bilder für ein Achteck* Galerie Brusten, Wuppertal
- 1986 Städtische Galerie Düsseldorf  
 Künstlerhaus Bethanien, Berlin
- 1985 *Malerei* Sparkassenhochhaus, Düsseldorf  
 Galerie Ilverich, Meerbusch-Düsseldorf
- 1981 Galerie Handschin, Basel
- 1980 Leopold-Hoesch-Museum, Düren  
 (mit Lisa Hoever und Karl-Manfred Rennertz)

### Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl)

- 2021 *Landschaft – Abstrakt – Figurativ*, Galerie Susanne Albrecht, Berlin  
 (mit Eric Cruikshank, Michael Kenna, Peter Tollens und Johannes Beyerle)  
*Palmenschatten*, Haus am Kleistpark, Berlin  
 (mit Ina Bierstedt, Bettina Carl und Marie Kratochvilova)
- 2020 *New Spaces der Galerie Bengelsträter*, Düsseldorf  
 (mit Stefan Pietryga, Fernand Roda und Wang Shugang)  
*Arglos Gutes – das kleine Format*, Künstlerverein Malkasten, Düsseldorf
- 2019 *Flugblätter – a project by Birgit Jensen*  
 Cross Lane Projects, Kendal Cumbria, GB
- 2018 *Flugblätter – Flying Letters*, Renga-gura / art & culture, Maebashi, Japan  
*Vlugschrift/Flugblätter*, Pictura, Dordrecht, Niederlande
- 2017 *Flugblätter*, Kunstraum PEENETRANS, Künstler Gut Loitz/Peene
- 2016 *weissebescheid*, Meisterschüler von Prof. Alfonso Hüppi,  
 Kunstverein Oberhausen  
 30 Jahre Günther-Peill-Stiftung, Leopold-Hoesch-Museum, Düren  
*DIE GROSSE 2016* Museum Kunstpalast, Düsseldorf
- 2015 *ARTEHOS Salon de Barcelona* Galeria Art Nou mil.lenni, Barcelona
- 2014 *Hängengeblieben - 25 Jahre* Kunstverein Recklinghausen,  
 Kunsthalle Recklinghausen

- last but not least* (Künstler der Galerie) Galerie Krohn, Basel  
*Rückblick nach vorne* - 25 Jahre Kunstverein Lippstadt
- 2013/14 *DCKD – traditionelle und zeitgenössische Kunst*  
 MoMA XLY, Chengdu; Yanhuang Art Museum Beijing;  
 Third Fine Arts Festival of Province Hubei, Wuhan;  
 International Culture Festival, Shenzhen, China
- 2013 *the devil in the detail* Lehr Zeitgenössische Kunst, Köln  
 (mit Pia Fries, Gisela Kleinlein, Kathrin Pieczonka, Rebecca Scott)  
*von Beckmann bis Warhol – die Sammlung Bayer* im  
 Martin-Gropius-Bau, Berlin
- 2012 *Windrose Südwind (II)* Kunstverein Schloss Plön  
*Matt McClune, Yeunhi Kim, Silke Leverkühne*  
 Galerie Krohn, Basel
- 2011 *Malerinnen* Galerie Krohn, Basel  
 Museum im Busch, Etaneno, Namibia
- 2009 *Gastspiel – Sammlung WGZ Bank Düsseldorf*  
 RLB Kunstbrücke, Innsbruck
- 2007 *wie es ist* Kunsthalle Düsseldorf  
 (mit Holger Bunk, Milan Kunc, Andreas Schulze)
- 2005 *Stadtmaler – Artists in Residence 1988–2001*  
 Kulturabteilung Bayer Leverkusen  
*Auswahl 2 – Sammlung Provinzial* im  
 Leopold-Hoesch- Museum, Düren
- 2004 *10 Jahre* Kunstverein Grafschaft Bentheim  
*Der Schrein* Mehrzweckhalle Berlin  
*Sehblick* Malkasten Düsseldorf  
 (Mit Joh. auf der Lake, Peter Mell und Uta Zaumseil)
- 2003 *Herbarium der Blicke* Deutscher Künstlerbund,  
 Bundeskunsthalle Bonn
- 2000 *Landschaftsräume* Sammlung Deutsche Bank im  
 Museum Küppersmühle, Duisburg  
*2356 km. Kunst aus Düsseldorf in Moskau*  
 Neue Manege, Moskau
- 1999 *Augenzeugen* Sammlung Hanck,  
 Kunstmuseum Düsseldorf
- 1997 *Was ist.* Deutscher Künstlerbund, Kunsthalle Rostock
- 1995 *Das Abenteuer der Malerei* Kunstverein für die  
 Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf und

- Württembergischer Kunstverein, Stuttgart
- 1994 *Kunst der Gegenwart* Kunstverein Schloß Plön
- 1992 *Dialog - Párbeszéd* Städtische Galerie Budapest, Ungarn
- 1990 *Verborgene Schätze* Von der Heydt-Museum, Wuppertal
- 1988 *Meine Zeit, mein Raubtier* Kunstpalast Düsseldorf
- 1987 *Vom Essen und Trinken*  
Kunst- und Museumsverein Wuppertal
- 1985 *De wissel – Der Wechsel* Münsterstraße,  
Düsseldorf – de Pier, Rotterdam
- Forum junger Kunst* Museum Bochum,  
Städtische Galerie Wolfsburg
- 1984 *von hier aus – zwei Monate neue deutsche Kunst*  
Messehallen Düsseldorf
- Hommage à Felix Handschin* Galerie Littmann, Basel
- 1982 *Con-Figurazione* Casa della Cultura, Livorno
- Skulpturenpark Seestern, Düsseldorf
- Galerie Handschin, Basel
- 1981 *Forum Junger Kunst* Städt. Galerie Wolfsburg,  
Kunstmuseum Düsseldorf, Kunsthalle zu Kiel
- Hammer II* Galerie Handschin, Basel
- 1980 *Junge Kunst 80* Kunsthalle Baden-Baden
- 1979 *Selbstgespräche* Haus am Waldsee, Berlin
- Junge Kunst (I)* Galerie Handschin, Basel
- 1978 *Selbstgespräche* Württembergischer Kunstverein, Stuttgart
- Forum Junger Kunst* Städt. Galerie Wolfsburg
- 1977 *Forum Junger Kunst* Museum Bochum
- Das große Format* Kunsthalle Baden-Baden